

Tipologia B- ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO (DSA)

INDICATORI						pti	pti max
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -	5 testo ben organizzato e pianificato	4 testo organizzato e pianificato	3 testo schematico, ma nel complesso organizzato	2 poco organizzato	1 gravemente disorganico		5
Coesione e coerenza testuale	10-9 elaborato ben articolato	8-7 elaborato coerente e organico	6 elaborato lineare	5-4 elaborato confuso	3-1 elaborato incoerente e disorganico		10
Ricchezza e padronanza lessicale -	10-9 lessico ricco, appropriato ed efficace	8-7 lessico corretto e appropriato	6 lessico complessivamente corretto	5-4 lessico generico	3-1 lessico scorretto		10
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	5 piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	4 correttezza ortografica e grammaticale, sporadici e lievi errori di punteggiatura	3 limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	2 vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura	1 numerosi e gravi errori		5
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	15-14 conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	13-11 conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	10-8 conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	7-5 conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	4-1 conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		15
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	10-14 argomentata, coerente, originale	13-11 pertinente e abbastanza originale	10-8 essenziale e/o generica	7-5 poco significativa e superficiale	4-1 non presente e/o non pertinente		15
indicatori specifici (max 40 punti)							
Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	10-9 puntuale e completa	8-7 individuazione corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	6 individuazione corretta ma parziale di tesi e argomentazioni	5-4 individuazione imprecisa di tesi e argomentazioni	3-1 errata o assente individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo		10
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	20-17 argomentazione coerente e completa, con utilizzo di connettivi pertinente ed efficace	16-14 argomentazione sostanzialmente coerente, utilizzo dei connettivi complessivamente adeguato	13-11 argomentazione non sempre completa, utilizzo dei connettivi appena adeguato	10-8 argomentazione superficiale e/o incompleta, con incoerenze, nell'uso dei connettivi	7-1 argomentazione lacunosa o assente, con gravi incoerenze nell'uso dei connettivi		20
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	10-9 numerosi, pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale,	8-7 pertinenti e utilizzati in modo sempre appropriato	6 pertinenti ma limitati	5-4 talvolta inappropriati	3-1 scarsi		10
					Totale		100
							/20

Tipologia C- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (DSA)

INDICATORI						pti	pti max
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo -	5 testo ben organizzato e pianificato	4 testo organizzato e pianificato	3 testo schematico, ma nel complesso organizzato	2 poco organizzato	1 gravemente disorganico		5
Coesione e coerenza testuale	10-9 elaborato ben articolato	8-7 elaborato coerente e organico	6 elaborato lineare	5-4 elaborato confuso	3-1 elaborato incoerente e disorganico		10
Ricchezza e padronanza lessicale -	10-9 lessico ricco, appropriato ed efficace	8-7 lessico corretto e appropriato	6 lessico compl. corretto	5-4 lessico generico.	3-1 lessico scorretto		10
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	5 piena correttezza a livello grammaticale, ortografico e di punteggiatura	4 correttezza ortografica e gramm.,sporadici e lievi errori di punteggiatura	3 limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura	2 vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura.	1 numerosi e gravi errori		5
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	15-14 conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti	13-11 conoscenze ampie e precise o riferimenti culturali appropriati	10-8 conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati	7-5 conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi	4-1 conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		15
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	15-14 argomentata, coerente, originale	13-11 pertinente e abbastanza originale	10-8 essenziale e/o generica	7-5 poco significativa e superficiale	4-1 non presente e/o non pertinente		15
indicatori specifici (max 40 punti)							
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	15-14 coerente e completa, rispetto di tutte le consegne	13-11 coerente e adeguata, rispetto quasi completo delle consegne	<10-8 non sempre completa, rispetto delle consegne appena sufficiente	7-5 superficiale, rispetto delle consegne non sufficiente	4-1 lacunosa o assente, gravi carenze nel rispetto delle consegne		15
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	15-14 esposizione perfettamente ordinata e lineare	13-11 esposizione complessivamente ordinata e lineare	10-8 esposizione sufficientemente ordinata e lineare,	7-5 esposizione poco congruente e parzialmente ordinata	4-1 esposizione disorganica e incongruente		15
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10-9 conoscenza ampia e precisa, numerosi riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale	8-7 conoscenza adeguata, riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo appropriato	6 conoscenze e riferimenti culturali essenziali	5-4 conoscenze e riferimenti culturali non significativi	3-1 conoscenze frammentarie, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali		10
					Totale		100
							/20